

# Oraciones de la noche

Martes 3

“La ley de la manada”

Canto

Introducción

A veces confundimos ser amigos con ser meros compañeros, compinches de movidas, de risas y diversiones. Pero la amistad es algo distinto. Vivir en grupo es muy hermoso pero no es gratis. Exige un compromiso serio de unos con otros. No se trata de devolver favores, o de acordarse de los que lo están pasando mal en el grupo. Se trata más bien de ser conscientes de que dependemos unos de otros y de demostrarnos que podemos tenernos unos a otros en cualquier momento que lo necesitemos. Se trata de aprender una lección de vida: la ley de la manada.

Proyección “La ley de la manada” (Ice Age I)

Reflexión

¿Cuál es la ley de la manada? ¿Qué crees que quiere decirte eso a ti? ¿Te sueles preocupar por los demás o eres de los que vas a lo tuyo?  
¿Has sentido que alguien haya arriesgado o entregado su vida por ti? ¿Quiénes?  
¿Y tú? ¿Haces lo mismo por ellos?

Mira lo que dice Jesús

Este es mi mandamiento: amaos unos a otros como yo os he amado. Nadie tiene mayor amor que el que da la vida por sus amigos. Vosotros sois mis amigos si hacéis lo que os mando. Ya no os llamo siervos, pues el siervo no sabe qué hace su señor; yo os he llamado amigos porque os he dado a conocer todas las cosas que he oído a mi Padre. No me elegisteis vosotros a mí, sino yo a vosotros; y os designé para que vayáis y deis fruto y vuestro fruto permanezca, a fin de que todo lo que pidáis al Padre en mi nombre os lo conceda. Esto os mando: amaos unos a otros>>.

(Subraya aquellas palabras o frases que creas que están escritas para ti).

Oración todos juntos

Sólo Dios puede dar la fuerza...  
pero tú puedes sostener al desalentado.  
Sólo Dios es el Camino...  
pero tú puedes indicarlo a los demás.  
Sólo Dios es la Luz...  
pero tú puedes hacer que brille para todos.

Sólo Dios es la Vida...  
pero tú puedes devolver  
a los demás el anhelo de vivir.  
Sólo Dios se basta a Sí mismo...  
pero prefiere contar contigo.

## Miércoles 4

### "Despierta: ¿Estás seguro de que estás vivo?"

¿Estás seguro de que estás vivo? ¿Estás seguro de que estás aprovechando la vida a tope o te estás perdiendo lo fundamental? Coge la reflexión siguiente y vete solo a leerla. Léela despacio y subraya aquellas que creas que están escritas para ti. Después vuelve a leer una por una las frases subrayadas y pregúntate por qué las has subrayado. Una vez hecho esto elige aquellas que te parezcan más importantes. Aquellas que quieras que formen parte de tu vida a partir de ahora. Escríbetelas en alguna parte de tu cuerpo como si fueran un tatuaje para que no se te olviden. Al escribirlas intenta interiorizarlas para que queden tatuadas también en el alma.

*Cuando dices que estás deprimido, no estás deprimido, estás distraído.  
Distraído de la vida que te puebla,  
distraído de la vida que te rodea.  
No estás deprimido, estás distraído.  
Por eso crees que te perdiste algo,  
lo cual es imposible, porque todo te fue dado.  
No hiciste ni un solo pelo de los que hay en tu cabeza,  
por lo tanto no puedes ser dueño de nada.*

*Además, la vida no te quita cosas: te libera de cosas:  
Te alivia para que vuelas más alto, para que alcances la plenitud.  
De la cuna a la tumba es una escuela.  
Por eso, lo que llamas problemas, son lecciones.  
No perdiste a nadie: el que murió, simplemente se nos adelantó,  
porque para allá vamos todos.  
Además, lo mejor de él, el amor, sigue en tu corazón.  
No hay muerte... hay mudanza.  
Haz sólo lo que amas y serás feliz.  
Pero ama, asegúrate que tu amor es entrega,  
No lo confundas con esa irrefrenable sed de colmar constantemente tus necesidades sin contar con las de otro.*

*Dios te puso un ser humano a tu cargo...  
Eres tú mismo.  
A ti debes hacerte libre y feliz.*

*Después podrás compartir la vida verdadera con los demás  
Recuerda: "Amarás al prójimo como a ti mismo".  
Reconcíliate contigo y decide ahora mismo ser feliz  
porque la felicidad es una adquisición.  
La felicidad no es un derecho, sino un deber,  
porque, si no eres feliz, estás amargando a todo el barrio.*

*El bien es mayoría, pero no se nota porque es silencioso.  
Una bomba hace más ruido que una caricia,  
pero por cada bomba que destruye,  
hay millones de caricias que alimentan la vida.  
Vale la pena ¿verdad?*

*Si Dios tuviera un refrigerador, tendría tu foto pegada en él.  
Si él tuviera una cartera, tu foto estaría dentro de ella.  
Él te manda flores cada primavera.  
Él te manda un amanecer cada mañana.  
Cada vez que tú quieres hablar, Él te escucha.  
Él puede vivir en cualquier parte del universo,  
pero escogió tu corazón.  
Asúmelo, amigo. ¡Él está loco por ti!*

*Facundo Cabral  
Poeta, cantautor y sabio de la vida.*

## Compartir

Sé valiente y comparte lo que has escrito y, si quieres cómo te has sentido.

Para finalizar terminamos recitando todos juntos la oración.



Toda la oración tiene como objetivo profundizar en la letra de "Son tus Manos"  
Se puede comenzar con un videoclip de fotos sobre la canción.

### MIRARSE LAS MANOS

Varios monitores van dando las siguientes instrucciones. Los chicos tienen que ir apuntando en un papel lo que les vaya surgiendo, sin dejar de mirarse las manos.

- *Mírate las manos. Obsérvalas desde todos los ángulos. Mira la longitud de tus dedos, la diferencia de tersura de la palma y el dorso.*
- *Manos para poseer: intenta recordar las últimas cosas que has poseído con las manos, cosas que te pertenecen. ¿Qué sentimientos te producen?*
- *Manos para soltar: recuerda las cosas que has soltado hoy, de las que te has deshecho, bien porque no eran tuyas o porque se las has entregado a alguien. ¿Qué sentimientos te producen?*
- *Manos para golpear: intenta recordar la última vez que has empleado violencia con esas manos. ¿Contra quién? ¿Qué sentimientos te dominaban? ¿Qué conseguiste?*
- *Manos para abrazar: recuerda las dos últimas personas que has abrazado, o a las que le has dado la mano. ¿Qué has sentido? ¿Qué querías transmitirles? ¿Te cuesta abrazar o expresar tus sentimientos?*

### JUICIO A TUS MANOS

Haz una línea vertical en la mitad de un folio o un trozo de papel. Vas a repasar la cantidad de cosas que has hecho hoy (o ayer) con tus manos: gestos, abrazos, manipulado de cosas, limpieza, etc.

En la columna de la izquierda vas a escribir las cosas que hayas hecho con tus manos y que consideres negativas. En la derecha las que consideres positivas. Te sugerimos una lista de cosas que podría ser negativa y otra positiva.

Cosas negativas	Cosas positivas
Golpear a una persona	Tocar una melodía
Hacer gestos obscenos	Ayudar a alguien
Meterse el dedo en la nariz	Abrazar
No sacar las manos del bolsillo	Acariciar
No ayudar	Construir o reparar algo
Meter mano	Limpiar algo sucio
Tocarse la barriga	Desprenderse de algo innecesario
Jugar todo el día a la play	Recoger un papel del suelo
Romper algo	Regalar
Arrojar algo y no recogerlo	Sostener

Contabiliza la cantidad de cosas positivas y cosas negativas que han hecho tus manos. Piensa qué podrías haber cambiado o evitado si hubieras estado más atento.

Hazle un juicio a tus manos: valora con un suspenso o un aprobado a tus manos según sean más las cosas positivas o las negativas. Dependiendo la nota que te pongas de uno a 10, escríbete en cada dedo un "sí" por cada punto positivo, un "no" por cada punto negativo; es decir, si te has sacado un 4, ponte en cuatro dedos de una mano un "sí", y en los otros seis un "no". Así recordarás durante todo el día el juicio que has hecho a tus manos.

(Se puede compartir cómo se han sentido, qué es lo que cambiarían de su día vivido, qué es lo que podrían hacer por los demás habitualmente).

## **II. Audición de la canción**

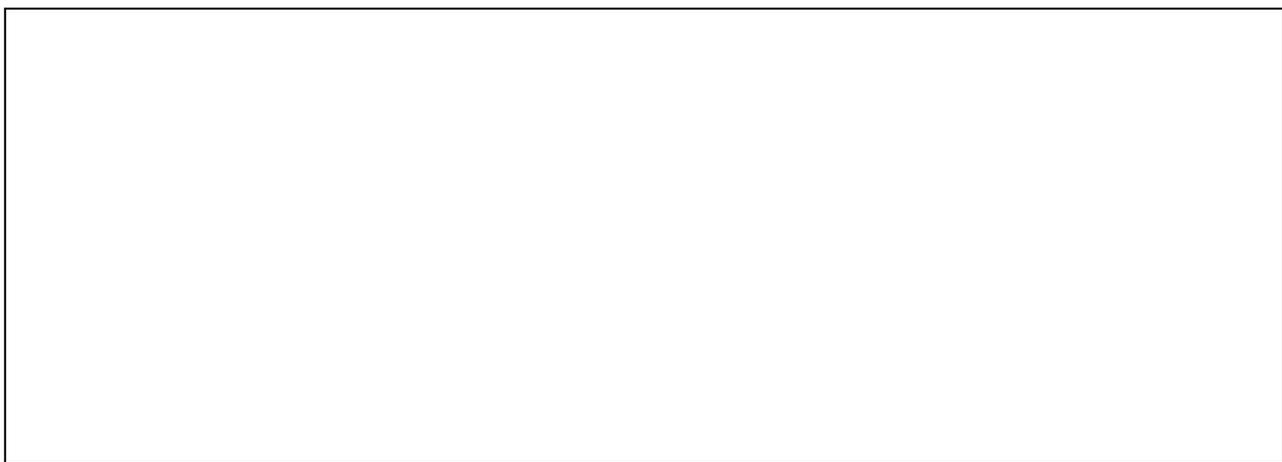
Se comenta que la canción que se va a escuchar habla de la vida de cualquiera de nuestras manos un día normal. Se les invita a mirar sus manos mientras escuchan la canción.

¿Qué sentimientos han surgido?

¿En qué te sientes identificado con la letra de la canción?

## VI. Las manos de Dios

Cierra los ojos e imagina ¿qué pasaría si Dios pudiera disponer de tus manos? ¿Qué haría Dios con tus manos en un día cualquiera? ¿A quién abrazaría, a quién sostendría, qué harían, de qué se desprenderían? Trata de imaginar que haría Dios con tus manos en las mismas situaciones que has analizado arriba. Puedes escribirlo aquí debajo.



Se pueden comentar las respuestas durante un rato. Por último se les invita a que elijan una de esas cosas que haría Dios con sus manos, la más realizable y que la asuman como un compromiso. Cuanto más concreto sea el compromiso, mejor: que escriban a quién, qué, cómo, cuándo y donde lo van a realizar. Con el compromiso escrito se vuelve a escuchar la canción.

### Canto

### Introducción

Intentad sentaros bien, relajados. Vamos a tener un rato tranquilo de oración. Al principio vamos a poner un powerpoint con un cuento. Trata de comprender todo lo que pone y sobre todo, no te pierdas detalle de las figuras, de los colores con los que está ilustrado.

### Proyección Powerpoint "Habría que"

### Preguntas

¿Se ha comprendido el mensaje?

¿Qué crees tú que quiere decir?

¿Te esperabas el final? ¿Crees que el niño toma una buena decisión?

¿Por qué crees tú que toma esa decisión?

¿Y tú? ¿Hubieras nacido si hubieras conocido el mundo tal cual es?

¿Crees que el niño nació precisamente para hacer las cosas que creía que era conveniente hacer?

¿Qué otros "habría que" se te ocurren?

### Reflexión

Está muy bien darse cuenta de las cosas. Ver qué necesita el mundo. Enfadarse con aquellos que explotan a los demás y ensucian la naturaleza. Pero no basta con darse cuenta de las cosas. Hay que hacer algo por ello. El niño se dio cuenta de que había que hacer muchas cosas y por eso tomó una decisión: nacer. De esta manera él podría hacer alguna de ellas. ¿Y tú? ¿Qué vas a hacer? Se te va a dar una hoja en la que está escrito: "Habría que". Debajo escribe aquellas cosas que crees tú que se deberían cambiar en el mundo que te rodea: cosas que funcionan mal, que son injustas, que oprimen a otros. Debajo está escrito: "Y yo decido..." Debajo hay que escribir qué es lo que estás dispuesto a hacer al respecto. Se trata de un compromiso personal en respuesta a esa injusticia que has escrito más arriba.

### Compartir

"Habría  
qué..."



Yo decido...



## Canto

Primera parte: proyección escena de la película "El jorobado de Notre Dame" primera parte: hasta que entran en la Iglesia.

¿Te has sentido alguna vez como el Jorobado? ¿Hay algo de ti que no te gusta, que te parece horrible, o que te gustaría cambiar? Intenta escribirlo en tu cuaderno.

¿Te han humillado o reído de ti alguna vez como al jorobado? ¿Cómo te sentiste? ¿Te has reído tú de alguien alguna vez?

¿Has salido en defensa tú de alguien como la gitana?

**AMAR LO QUE SOMOS**

Los animales del bosque se dieron un día de que ninguno de ellos era el animal perfecto: los pájaros volaban muy bien, pero no nadaban ni escarbaban; la liebre era una estupenda corredora, pero no podía volar ni sabía nadar... Y así todos los demás.

¿No habría una manera de establecer una academia para mejorar la raza animal? Dicho y hecho. En la primera clase de carrera, el conejo fue una maravilla, y todos le dieron sobresaliente; pero en la clase de vuelo subieron al conejo a la rama de un árbol y le dijeron: "¡Vuela, conejo!". El animal saltó y se estrelló contra el suelo, con tan mala suerte que se rompió dos patas y fracasó también en el examen final de carrera. El pájaro fue fantástico volando, pero le pidieron que excavara como el topo. Al hacerlo se lastimó las alas y el pico y, en adelante, tampoco pudo volar; con lo que ni aprobó la prueba de excavación ni llegó al aprobadoillo en la de vuelo.

Convenzámonos: un pez debe ser pez, un estupendo pez, un magnífico pez, pero no tiene por qué ser pájaro. Un hombre inteligente debe sacarle punta a su inteligencia y no empeñarse en triunfar en deportes, en mecánica y en arte a la vez. Una mucha fea difícilmente llegará a ser bonita, pero puede ser simpática, buena y una mujer maravillosa... porque sólo cuando aprendamos a amar en serio lo que somos, seremos capaces de convertir lo que somos en una maravilla.

## Canto

## Lunes 9: Segunda parte: Oración de Esmeralda

¿Has orado alguna vez como lo hace Esmeralda? ¿Crees que Dios está ahí para escucharte y ayudarte? ¿Lo has sentido cerca alguna vez?

¿Qué quiere decir eso de que Jesús ha sido también un proscrito? ¿Crees tú que puede entender tus problemas? La gente en la peli pedía salud, dinero, amor, etc..., cosas para sí mismos: ¿qué pide Esmeralda? ¿Crees que Dios le responde de alguna manera?

Palabra de Dios:

### PARÁBOLA DEL FARISEO Y EL PUBLICANO

A unos que se tenían por justos y despreciaban a los demás les dijo esta parábola: «Dos hombres fueron al templo a orar; uno era fariseo y el otro recaudador de impuestos. El fariseo era un hombre rico e importante, de pie, hacía en su interior esta oración: “Dios mío, te doy gracias porque no soy como el resto de los hombres: ladrones, injustos, adúlteros, ni como ese recaudador; yo ayuno dos veces por semana y pago los diezmos de todo lo que poseo”.

El publicano, por el contrario, se quedó a distancia y no se atrevía ni a levantar sus ojos al cielo, sino que se golpeaba el pecho y decía: “Dios mío, ten compasión de mí, que soy un pecador”. Os digo que a éste lo escuchó Dios, y al otro no. Porque el que se ensalza será humillado, y el que se humilla será ensalzado».

### Reflexión

Dios siempre escucha al pobre y al necesitado. Ellos son los preferidos de Dios. La Canción de Esmeralda es una oración preciosa. Jesús mismo fue un proscrito, un perseguido. Él sabe bien lo que supone ser despreciado, humillado, ninguneado. Si te has sentido alguna vez así: él sabrá escucharte y entenderá perfectamente lo que le cuentas, porque él lo ha sufrido igual que tú o más.

Escribe una carta a Dios planteándole todos tus problemas, contándole todas las cosas que te hacen sufrir.

### Tercera parte: la lectura de la mano

Ponte en el pellejo de Cuasimodo: repasa las cosas que no te gustan de ti mismo y ahora siente que estás dentro de la película y que Esmeralda te dice lo siguiente.

(Se proyecta la tercera parte de la peli, cuando le lee la mano en el tejado)

¿Cómo te sientes? ¿Te gustaría que te dijeran eso?

Ahora mira la cantidad de cosas buenas que tú tienes, o sabes hacer. Haz una lista.

Cuando la termines. Al lado de cada cosa vas a poner: gracias, Dios. Porque cada una de las cosas maravillosas que tú tienes, no la has comprado, ni te la has merecido. Simplemente se te ha dado gratis. Por eso hay que aprender a agradecerlo.

## Martes 10: La amistad

---

### El soldado Jack

Durante un ataque en la guerra de Vietnam un soldado americano se dirige a su capitán:

"Mi amigo no ha regresado del campo de batalla, señor. Solicito permiso para salir a buscarlo".

"Permiso denegado". Replicó el oficial. "No quiero que arriesgue su vida por un hombre que probablemente esté ya muerto".

El soldado, haciendo caso omiso de la prohibición, salió, y una hora más tarde regresó mortalmente herido, transportando el cadáver de su amigo.

El oficial estaba furioso: "¡Ya le dije yo que había muerto! ¡Ahora he perdido a dos hombres! Dígame, ¿merecía la pena salir allá para traer un cadáver?"

Y el soldado, moribundo, respondió: "¡Ya lo creo que sí, señor! Cuando lo encontré, aún estaba vivo y pudo decirme: "Jack... estaba seguro de que vendrías".

### La baraja de la amistad

Reunido el gran grupo, el animador hace una reflexión sobre la amistad. Son muchas horas la que vais a pasar juntos en clase, en recreos y lógicamente es imprescindible contar con buenos amigos que nos ayuden a hacer nuestro trabajo y tiempo libre más llevadero.

Como sabéis hay muchas clases de amistad, amigos, de amigotes... Vamos a tratar entre todos de ver cuáles son las auténticas manifestaciones y cualidades de la amistad. Esto creando una baraja muy particular: la Baraja de la amistad.

Se entrega a cada miembro del grupo cinco cartulinas del tamaño de las cartas de baraja. En dos de ellas se les invita a escribir dos cualidades importantes (una en cada carta), que cada uno pide a un verdadero amigo. En las tres restantes se les pide que describan gestos, situaciones reales, hechos concretos, cuyos protagonistas demuestran que son amigos de verdad.

El grupo se divide en subgrupos de seis. Una vez cada uno ha completado las cinco cartas, el moderador las recoge y la pone todas juntas, se barajan y se reparten tres a cada componente del grupo. Las sobrantes se colocan, boca abajo, en el mazo, y se inicia el juego. Cada uno puede descartarse de una carta, la que considere menos importante; la coloca boca arriba, sobre la mesa, y coge una del mazo, si está que ha cogido del mazo le parece menos importante que las que tiene coloca está boca arriba sobre el tapete. Así, rotativamente, van jugando los diversos integrantes del grupo hasta que se agota el mazo.

Cada jugador puede coger una carta, o bien del mazo o bien de las que aparecen sobre la mesa, de las que se han descartado sus compañeros.

El juego termina cuando todos los jugadores deciden no descartarse más y se quedan, definitivamente, con tres cartas cada uno. Eso sí, una de las tres cartas, al menos, ha de ser una cualidad de la amistad. Las restantes pueden ser hechos concretos.

### Haciendo síntesis

Cada uno, por turno, explica por qué se ha quedado con cada una de las cartas. Sobre las que se refieren a hechos concretos, comentarán si han vivido algo similar, si es algo que echan en falta, si conocen a alguien que suele actuar así. Sobre las referidas a una cualidad, explicarán el significado o importancia que dan a esa cualidad.

Se les pregunta qué sentirían si un amigo diese la vida por ellos, como en el cuento.

Se les puede hacer pensar que eso fue lo que sintieron los discípulos cuando Jesús dio la vida por ellos.

### Canto

## Miércoles 1: Aceptar al diferente

---

Se proyecta el trozo de Pocahontas

### Palabra de Dios

Al salir de allí, Jesús vio a un hombre, llamado Mateo, sentado en la oficina de los impuestos, era recaudador, todo el mundo lo despreciaba porque era un ladrón. Le dijo: «Sígueme». Él se levantó y lo siguió. Y estando en su casa a la mesa, muchos publicanos y pecadores vinieron y se pusieron a la mesa con Jesús y sus discípulos.

Los fariseos, al verlo, decían a los discípulos: «¿Por qué vuestro maestro come con los publicanos y pecadores?». Jesús los oyó y dijo: «No tienen necesidad de médico los sanos, sino los enfermos. Id y aprended lo que significa: Misericordia quiero y no sacrificios; pues no he venido a llamar a los justos, sino a los pecadores».

### Reflexión

Muchas veces juzgamos a los demás por las apariencias. Llamamos anormal a lo que solo es diferente a nosotros. Llevamos algún tiempo recibiendo en nuestro país inmigrantes. Nos va a tocar convivir con ellos y ser acogedores. Corren por ahí muchas leyendas urbanas que nos dicen que vienen a quitarnos el trabajo, o que son la mayoría delincuentes, etc. Pero no es verdad. La mayoría son gente que viene a salir adelante porque en sus países no pueden. Tienen muchas cosas que enseñarnos, y nosotros a ellos también. Abre tu corazón para acogerlos. Haz lo posible para que no se sientan jamás extranjeros.

## Oración todos juntos:

No me llames extranjero  
porque haya nacido lejos  
o porque tenga otro nombre  
la tierra de donde vengo.

No me llames extranjero  
porque fue distinto el seno  
o porque acunó mi infancia  
otro idioma de los cuentos.

No me llames extranjero  
si en el amor de una madre  
tuvimos la misma luz  
en el canto y en el beso  
con que nos sueñan iguales  
las madres contra su pecho.

No me llames extranjero  
ni pienses de dónde vengo  
mejor saber dónde vamos  
a dónde nos lleva el tiempo.

No me llames extranjero  
porque tu pan y tu fuego  
calman mi hambre y mi frío  
y me cobija tu techo.

No me llames extranjero  
tu trigo es como mi trigo  
tu mano como la mía  
tu fuego como mi fuego  
y el hambre no avisa nunca  
vive cambiando de dueño.

Si me llamas extranjero  
porque me trajo un camino  
porque nací en otro pueblo  
porque conozco otros mares  
y zarpé un día de otro puerto.

Si siempre quedan iguales  
en el adiós de los pañuelos  
y las pupilas borrosas  
de los que dejamos lejos  
los amigos que nos nombran  
y son iguales los besos  
y el amor de la que sueña  
con el día que regreses.

No me llames extranjero  
traemos el mismo grito  
el mismo cansancio viejo  
que viene arrastrando el hombre  
desde el fondo de los tiempos  
cuando no existían fronteras  
antes que llegaran ellos:  
los que dividen y matan,  
los que roban, los que mienten,  
los que inventaron un día  
la palabra EXTRANJERO.

No me llames extranjero  
que es una palabra triste  
que es una palabra helada  
huele a olvido y a destierro.

No me llames extranjero

mira tu niño y el mío  
cómo corren de la mano  
hasta el final del sendero.

No los llames extranjeros  
ellos no saben de idiomas  
de límites, ni banderas.  
Míralos, se van al cielo  
con una risa, paloma  
que los reine en el vuelo.

No me llames extranjero  
piensa en tu hermano y el mío,  
el cuerpo lleno de balas  
besando de muerte el suelo.

Ellos no eran extranjeros  
se conocían de siempre.  
Por la libertad eterna  
igual de libres murieron.

No me llames extranjero  
mírame bien a los ojos  
mucho más allá del odio  
del egoísmo y del miedo  
y verás que soy un hombre.

No puedo ser extranjero.  
Dios nos ha hecho hermanos:  
no deshagas tú lo que está bien  
hecho.

Proyección del powerpoint "Samuel" del lema "Reparado"

### Reflexión

- a) Imagina a un enemigo tuyo, alguien que te cae verdaderamente mal o que se ha portado mal contigo...
- b) Ahora imagínate que estás enfermo del corazón y te ingresan y te hacen un trasplante y resulta que el donante es esa persona que te cae tan mal.
- c) ¿Qué sentirías? ¿Cómo vivirías a partir de ahora? ¿Qué le dirías a sus padres o sus familiares? ¿En qué cambiaría tu vida?

Se elige alguien que haga de secretario y que vaya tomando notas de todo lo que se diga.

Pues Cristo ha hecho lo mismo por ti. Ha muerto por ti. Ha dado su vida para que tú puedas tener la tuya. ¿Qué le dirías? Escríbelo en forma de carta y luego, si quieres la lees.  
(Se les puede entregar la postal de Samuel para escribir la carta).

Oración, todos juntos:

#### DAME LA MANO

Dame la mano y no la sueltes,  
que te quiero y no quiero perderte,  
que soy pequeño y tengo miedo,  
que es oscura la noche.

Padre, abrázame;  
abrázame y no me sueltes,  
que te deseo y deseo tenerte,  
que soy niño y necesito calor,  
que es fría la noche.

Padre, dime,  
cuéntame y no dejes de hablarme,

que estoy solo y necesito sentirte,  
que no soy nada y necesito tu voz,  
que es silenciosa la noche.

Padre, mírame,  
que te amo y necesito verte,  
que soy tu hijo  
y deseo la luz de tus ojos,  
que es ciega la noche.

Padre, ayúdame y no me dejes,  
que es larga la noche.

### Canto



# Oración de la mañana

Martes 3:

Dar de comer al otro

## Canto

¿Os habéis preguntado alguna vez cómo será el cielo? ¿Y el infierno? Os vamos a contar una historia que los define muy bien.

## CIELO E INFIERNO

Cierto día, un sabio visitó el infierno. Allí, vio a mucha gente sentada en torno a una mesa ricamente servida. Estaba llena de alimentos, a cuál más apetitoso y exquisito. Sin embargo, todos los comensales tenían cara de hambrientos y el gesto demacrado. Tenían que comer con palillos; pero no podían, porque eran tan largos como un remo. Por eso, por más que estiraban su brazo, nada conseguían llevarse a la boca.

Impresionado, el sabio salió del infierno y subió al cielo. Con gran asombro, vio que también allí había una mesa llena de comensales y con iguales manjares. En este caso, sin embargo, nadie tenía la cara desencajada; todos los presentes lucían un semblante alegre; respiraban salud y bienestar por los cuatro costados. Y es que, allí, en el cielo, cada cual se preocupaba de alimentar con los largos palillos al que tenía enfrente.

Manuel Sánchez Monge. "Parábolas como dardos", p. 79

## Reflexión

¿Qué conclusión sacáis del cuento?

Este campamento se va a parecer mucho al cuento. Podemos hacer que estos 14 días sean como estar en el cielo, o estar en el infierno. Tenemos las mismas posibilidades todos. Si nos dedicamos a ir a nuestra bola, a hacer solo las cosas que nos gustan y a preocuparnos solo de lo nuestro: convertiremos el campamento en un infierno. Sin embargo, si somos capaces de preocuparnos por el otro, de pensar qué es lo que más le apetece a nuestro compañero, en vez de estar mirándonos el ombligo siempre, convertiremos este campamento en una experiencia inolvidable.

No dejéis que nadie esté solo (a no ser que quiera estarlo). No permitáis que un recinto esté sucio por desidia o desgana vuestra. No os dejéis llevar por el no me apetece. No permitáis que nadie rompa el buen clima de una dinámica, de una oración o de un juego. Lo contéis las veces que echáis una mano, echadla y punto. Sed disponibles. Y descubriréis lo chulo que es servir a los demás.

## Oración todos juntos

Señor, gracias por este nuevo día,  
gracias por este nuevo amanecer,  
gracias por este nuevo empezar.  
Sé que hoy me llamas a una nueva tarea,  
a un nuevo compromiso,  
a un nuevo esfuerzo,  
y quiero comenzar con entusiasmo,  
con alegría e ilusiones nuevas.  
Sé que estás a mi lado, en mi familia,  
en mis amigos, en las cosas,  
en mi propia persona.

Gracias por tu presencia.

Quiero sembrar durante este día  
paz, solidaridad, amor.  
Yo sé, Señor,  
que esta tarea la comienzan cada día  
muchos hermanos en toda la tierra  
y eso me alienta y me empuja.  
También te pido por ellos y con ellos te digo:  
"Buenos días, Señor".

### Cuento

#### LA FELICIDAD

Decía un anciano que sólo se había quejado una vez en toda su vida: cuando iba con los pies descalzos y no tenía dinero para comprarse zapatos.

Entonces vio a un hombre feliz que no tenía pies. Y nunca volvió a quejarse.

Anthony de Mello. "La oración de la rana (2º tomo)", p. 207

### Reflexión

Solemos estar siempre pendientes de lo que nos falta. Siempre estamos quejándonos de lo que no tenemos o de los planes que no podemos realizar. Y no nos damos cuenta de la cantidad de cosas que tenemos gratis, sin que nosotros las pidamos. Elabora una lista de tus quejas más habituales: aquello que ansías y no tienes, o lo que tienes que hacer y no te gusta. Al lado escribe las cosas buenas que tienes o te suceden sin que tú las hayas pedido. Dale gracias a Dios por todo lo que tienes.

Lista de quejas

Lista de dones

## Canto todos juntos

Ensayo y canto.

## Quiero Arriesgar

Si tuviera que decirte hoy lo que es mi vida...  
se despiertan todas las preguntas sin contestar.  
Si tuviera que contarte hoy me callaría.  
Soy tan solo un montón de dudas que no puedo contestar.  
Si tuviera que decirte "sí" me asustaría,  
encerrado tan sólo en mis miedos y sin buscar.  
Si tuviera que decirte "sí" no se que haría...  
En el fondo, me da miedo todo si hay que arriesgar.

QUIERO ESTAR A TU LADO Y DECIR SÍ,  
Y SENTIRTE MUY CERCA, JUNTO A MÍ.  
ME DA MIEDO PENSAR, QUE CON LO POCO QUE SOY,  
TE HAYAS FIJADO EN MÍ.  
QUIERO SER TU TESTIGO Y ANUNCIAR  
QUE CON MI VIDA JOVEN PUEDO DAR

## Oración

(En silencio)

Señor estoy aquí, delante de ti, quiero orar un rato.  
No tengo más que lo que soy, mis genialidades y mis  
meteduras de pata. Todo te lo ofrezco. Necesito saber  
lo que quieres de mí.

(Todos juntos)

Señor Jesús, no somos perfectos, tú lo sabes.  
La sociedad pide que seamos los mejores,  
que lleguemos los primeros,  
que caigamos bien a todos,  
y sobre todo, que no cometamos ningún fallo.

Menos mal que tú eres distinto.  
Tú te acercas a nuestra miseria,  
La aceptas, la acaricias, la amas.  
Tú no quieres corazones perfectos,  
Sino corazones dispuestos a amar, a pesar de todo.

UN POCO DE ILUSIÓN PARA HACER REALIDAD  
ESTE REINO DE AMOR.

Me resuenan tus palabras que quieren mi vida,  
y me invitan a una aventura que es sólo amar.  
Y al mirarte a los ojos sé, sin que lo digas,  
que es más libre el que sin ataduras, contigo, quiere  
volar.

Me propones como caminar, seguir tus huellas,  
y me pides que lo entregue todo, sin pedir más.  
Aunque cuesta siempre renunciar, en ti confío;  
tu evangelio me seduce y siento que no puedo más que  
"andar".

Danos ilusión para vivir,  
Fortaleza para aceptarnos como somos,  
Coraje para llevar a todos la gran noticia  
De que tú nos amas.

El mundo necesita saberlo.  
Hay muchas personas que necesitan saber que  
Solo cuando te sientes amado todo empieza a  
funcionar.  
Nosotros estamos llamados a decírselo con nuestro  
compromiso personal.

Ayúdanos a sentir tu amor incondicional y tierno  
Que repare nuestro corazón.  
Así será nuestro corazón reparado el que anuncie  
A todo hombre y mujer, que todavía se puede  
cambiar porque hay un Dios que sigue amando.

## Canto

## Poema

(Lo recitamos todos juntos)

Escucha, Dios,  
yo nunca hablé contigo.  
Hoy quiero saludarte: ¿cómo estás?  
¿Sabes?... Me decían que no existes,  
y yo, tonto, creí que era verdad.  
Anoche,  
cuando estaba oculto en un hoyo de granada,  
vi tu cielo...  
¡Quién iba a creer que para verte  
bastaría con tenderse uno de espaldas!  
No sé si aún querrás darme la mano;  
al menos, creo que me entiendes.  
Es raro que no te haya encontrado antes,  
sino en un infierno como éste.  
Pues bien, ya he dicho todo,  
aunque la ofensiva nos espera muy pronto.

Dios mío, no tengo miedo,  
desde que descubrí que estabas cerca.  
¡La señal..! Bien, Dios, debo irme.  
Olvidaba decirte que te quiero.  
El choque será horrible...  
Esta noche, ¿quién sabe...?  
Tal vez llame a tu cielo...  
Comprendo  
que no he sido amigo tuyo, pero...  
¿me esperarás si llego hasta Ti?  
¿Cómo...? Mira, estoy llorando...  
Tarde te descubrí...  
¡Cuánto lo siento!  
Discúlpame, debo irme. ¡Buena suerte!  
¡Qué raro! Sin temor voy a la muerte.

(Poema encontrado en el bolsillo de un soldado destrozado en la II Guerra Mundial)

## Reflexión

¿Qué es lo que más te ha impresionado del poema?

¿Sientes a Dios cerca de ti? ¿Eres de los que se creen a los que dicen que "Dios no existe"?

No esperes a estar en una guerra o al final de tus días para darte cuenta de la presencia de Dios en tu vida. Puede que sea demasiado tarde.

Subraya las frases que más te hayan gustado y luego las vamos diciendo en alto.

## Oración, todos juntos

Dios, amigo nuestro, así te decimos:  
Danos entusiasmo para buscar  
la verdad donde se encuentre.  
Danos resignación para aceptar  
nuestras propias limitaciones.  
Danos coraje para luchar

cuando todo nos salga mal.  
Danos lucidez para admitir la verdad,  
sin que nadie nos la imponga.  
Danos fuerza para elegir siempre lo mejor.  
Esto te decimos, Dios, amigo nuestro.

Canto

Cuento

### DIOS EN EL CORAZÓN

El maestro se hizo famoso mientras aún vivía. Contaban que Dios mismo había ido un día a pedirle consejo: "Quiero jugar al escondite con los hombres. He preguntado a mis ángeles cuál sería el mejor sitio para esconderse. Unos dicen que en lo profundo del océano. Otros, que en la cima de la montaña más alta. Otros que en la cara escondida de la luna o en una estrella lejana. Tú, ¿qué me aconsejas?"

Respondió el maestro: "Escóndete en el corazón humano. Es el último sitio en que se les ocurrirá ir a buscarte"

Bruno Ferrero. "El canto del grillo", p. 49

¿Qué tienes en tu corazón?

¿Sueles visitar tu corazón? ¿Sueles estar ratos en silencio escuchando tus sentimientos? ¿O eres de los que ocupas todo el tiempo y todo el silencio en entretenimientos? ¿Has sentido a Dios dentro de ti?

Cierra los ojos y ponte la mano en el corazón. Intenta estar durante dos minutos en silencio, sintiendo el palpito de tu corazón. Siente que, dentro de ti, hay un mundo por descubrir y que Dios está ahí, esperando a que le escuches, a que le des cabida en tu vida. Intenta entrar en contacto..., ¿Qué te dice?

Oración, todos juntos

### COMO UNA FLOR QUE NACE

Tu amor en mí no tiene doblez, es para siempre.

Pasabas por allí y te invité a entrar,

abrí mis puertas de par en par,

abrí para ti mis ventanas, abrí mis claraboyas,

mis ojos y mis oídos, abrí para ti mi corazón

como una flor que nace.

Tú no te negaste, te quedaste a compartir el trabajo del día, pues ya anohecía,

a compartir el pan de mi mesa,

el peso de mi carne, el dolor de mis heridas

el tiempo de zozobra en que mi espíritu vivía,

te hiciste el señor de mi casa

y la llenaste de esperanza.

Tu amor en mí no tiene doblez, es para siempre.

## Canto

## Cuento

## LA ALFORJA

Un día Júpiter bajó a la tierra, convocó a todos los animales, incluido el hombre, y les dijo:

- Quiero que viváis en armonía y contentos. Así que, si alguien tiene alguna queja, que la diga sin temor y enseguida le pondré el remedio.

- Nadie expuso nada. Júpiter entonces se dirigió al mono

- ¿Qué? ¿Tú estás contento?

- Claro, - respondió el mono - tengo cuatro patitas que son un tesoro y tengo un tipo que todos me envidian. Yo no tengo motivos para envidiar a nadie... Comparado con el oso, tan feo, soy una maravilla. Él sí tendrá de qué quejarse.

Los otros animales pensaban como el mono y esperaban la queja del oso. No hubo tal queja. Al contrario, con tono de orgullo dijo:

- Yo me veo fuerte, bien proporcionado, con cierto aire señorial. Comparado con el elefante, que es un monstruo, una masa de carne que parece que se cae a trozos, soy un encanto. No me quejo de nada.

El elefante tomó la palabra y dijo:

- ¡Ah!, pues yo no me quejo absolutamente de nada, me siento fuerte, sólido, como un rey con mucho poder. Mucho peor es la ballena que parece una masa informe.

La ballena no se quejó; se veía mejor que la jirafa, larguirucha y desgarbada. La jirafa se sentía esbelta, fina, señorial, no como la hormiga, insignificante y rastrera. La hormiga se veía como una reina comparada con el mosquito. Y el mosquito se vio ágil, se defendía muy bien... Así todos hasta que llegó el hombre. Éste se entretuvo en contar todas sus cualidades y encantos. Luego siguió hablando sobre los defectos de los otros. Y se reía de ellos. Júpiter, que había estado en silencio, se dirigió a todos de nuevo y les dijo: Bien, veo que cada uno lleva dos bolsas: en la de atrás metéis vuestras faltas y en la de delante las faltas de los otros.

## Palabra de Dios

*«No juzguéis y no seréis juzgados. Porque con el juicio con que juzguéis seréis juzgados, y con la medida con que midáis seréis medidos. ¿Cómo es que ves la paja en el ojo de tu hermano si no adviertes la viga en el tuyo? ¿Cómo puedes decir a tu hermano: Deja que saque la paja de tu ojo, teniendo una viga en el tuyo? ¡Hipócrita!, quita primero la viga de tu ojo, y entonces verás para quitar la paja del ojo de tu hermano».*  
*«Por tanto, todo lo que queráis que hagan con vosotros los hombres hacedlo también vosotros con ellos, porque en eso consiste la ley y los profetas».*

## Reflexión

¿Cuántas veces vemos la paja en el ojo ajeno y no vemos la viga en el nuestro? Rechazamos lo que hacen los demás, pero no nos damos cuenta de nuestros errores. Piensa en las veces que juzgas al otro y no te das cuenta de tus propios errores. Si has juzgado a alguien durante estos días, levántate y dale un abrazo. No hace falta decirle nada, con el gesto le pedirás perdón.

## Oración, todos juntos

### TE PIDO

Señor, te pido  
energía para luchar,  
grandeza de alma para amar,  
nobleza para no ser rastro,  
rebeldía contra malas pasiones,  
sinceridad para no ser un farsante,  
decisión para vivir mi ideal cristiano,  
dignidad para ser hombre,  
tesón para estudiar con constancia,  
alegría para saber vivir,  
fuerza para confesar la verdad,  
espíritu de sacrificio para ser más fuerte,  
luz para conocer mis defectos,  
entusiasmo para ser tu apóstol.  
Todo, Señor, aunque me cueste  
y porque soy tu amigo.

## Canto

## Poema

Un hombre pregunta...  
 ¿Dónde está Dios? Se ve, o no se ve.  
 Si te tienen que decir  
 dónde está Dios, Dios se marcha.  
 De nada vale que te diga  
 que vive en tu garganta.  
 Que Dios está en las flores y en los  
 granos,  
 en los pájaros y en las llagas,  
 en lo feo, en lo triste, en el aire, en el  
 agua;  
 Dios está en el mar y a veces en el  
 templo,  
 Dios está en el sudor que queda  
 y en el viejo que pasa,  
 en la madre que pare y en la garrapata,  
 en la mujer pública  
 y en la torre de la mezquita blanca.  
 Dios está en la mina y en la plaza,  
 es verdad que está en todas partes,  
 pero hay que verle,  
 sin preguntar que dónde está  
 como si fuera mineral o planta.  
 Quédate en silencio, mírate la cara,  
 el misterio de veas y sientas, ¿no basta?

Pasa un niño cantando, tú le amas,  
 ahí está Dios.  
 Le tienes en la lengua cuando cantas,  
 en la voz cuando blasfemas,  
 y cuando preguntas que dónde está,  
 esa curiosidad es Dios,  
 que camina por tu sangre amarga,  
 en los ojos le tienes cuando ríes,  
 en las venas cuando amas,  
 ahí está Dios, en ti,  
 pero tienes que verle tú,  
 de nada vale quién te le señale,  
 quién te diga que está en la ermita,  
 de nada,  
 has de sentirle tú,  
 trepando, arañando, limpiando  
 las paredes de tu casa:  
 de nada vale que te diga que está  
 en las manos de todo el que trabaja,  
 que se va de las manos del guerrero,  
 aunque éste comulgue o practique  
 cualquier religión, dogma o rama;  
 huye de las manos del que reza y no  
 ama,

del que va a misa y no enciende a los  
 pobres  
 velas de esperanza;  
 suele estar en el suburbio  
 a altas horas de la madrugada,  
 en el hospital y en la casa enrejada.  
 Dios está en eso tan sin nombre  
 que te sucede cuando algo te encanta,  
 pero de nada vale que te diga que Dios  
 está  
 en cada ser que pasa.  
 Si te angustia ese hombre  
 que se compra alpargatas,  
 si te inquieta la vida del que sube y no  
 baja,  
 si te olvidas de ti y de aquellos,  
 y te empeñas en nada,  
 si sin un porqué una angustia  
 se enquistaba en la entraña,  
 si amaneces un día silbando a la mañana  
 y si sonríes a todos y a todos das las  
 gracias,  
 Dios está en ti,  
 debajo mismo de tu corbata.

Gloria Fuertes.

## Reflexión

Lee atentamente el poema y subraya las frases que más te gusten. Piénsalas en silencio. ¿Es posible que Dios esté ahí y tú no te hayas dado cuenta? ¿O quizá ya has sentido a Dios en alguno de estos sitios que dice el poema? ¿Dónde lo has sentido más cerca? Puedes compartirlo en algo, o simplemente puedes decir en alto alguna de las frases que te han llamado la atención.

## Canto

Canto: Si mueves tú las manos traerás la paz

Cuento

### EL SECRETO DEL PARAÍSO

Un samurai fuerte y corpulento fue a visitar a un pequeño monje: "Enséñame en qué consiste el cielo y el infierno". El monje alzó los ojos para contemplar al imponente guerrero y le respondió con enorme desprecio: "¿Enseñarte a ti en qué consiste el cielo y el infierno? En verdad que no me sería posible enseñarte nada. Eres puerco y hediondo, eres una vergüenza, un flagelo para la casta los samurais. Apártate de mi vista, no puedo soportarte".

El samurai montó en cólera. Comenzó a temblar, el rostro encendido de rabia. no lograba decir una palabra. Desenvainó la espada y la puso en alto, dispuesto a acabar con la vida del monje.

- Eso es el infierno - murmuró el monje.

El samurai estaba confundido. ¡Cuánta compasión y rendimiento en este hombrecillo que había ofrecido la propia vida para darle esa enseñanza, para demostrarle lo que es el infierno! Lentamente bajó la espada, lleno de gratitud y de una paz inesperada.

- Y eso es el cielo - murmuró el monje.

Bruno Ferrero. "La silla vacía...", p. 34

Palabra de Dios

#### BIENAVENTURANZAS

Jesús, al ver las multitudes subió al monte, se sentó y se le acercaron sus discípulos; y se puso a enseñarles así:

<<Dichosos los pobres de espíritu, porque de ellos es el reino de Dios.

Dichosos los afables, porque ellos heredarán la tierra.

Dichosos los afligidos, porque ellos serán consolados.

Dichosos los que tienen hambre y sed de justicia, porque ellos serán saciados.

Dichosos los misericordiosos, porque ellos alcanzarán misericordia.

Dichosos los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios.

Dichosos los que trabajan por la paz, porque ellos serán llamados hijos de Dios.

Dichosos los perseguidos por ser justos, porque de ellos es el reino de Dios.

Dichosos seréis cuando os injurien, os persigan y digan contra vosotros toda suerte de calumnias por causa mía. Alegraos y regocijaos, porque vuestra recompensa será grande en los cielos. Pues también persiguieron a los profetas antes que a vosotros>>.

#### Otras bienaventuranzas

Felices vosotros cuando descubráis que siendo vosotros mismos estáis bien hechos.

Felices los que no van buscando algo de los demás para ser amigos.

Felices los que son capaces de sufrir contrariedades y no están quejándose todo el rato.

Felices los que todo les parece bien, porque valoran más el estar con otros que el conseguir sus objetivos.

Felices los que perdonan y acogen al otro cuando se equivoca, porque serán acogidos de igual manera cuando se equivoquen ellos.

Felices los que son capaces de renunciar a sus proyectos por construir la paz. Porque ellos ya viven en paz y nadie se la podrá arrebatar.

Felices los que no se arriman al sol que más calienta y son capaces de defender al inocente aún a costa de perder ellos algo. Porque son las personas más grandes de la tierra.

Piensa qué bienaventuranza te tatuarías en el brazo. La puedes escribir en un brazo y, si lo deseas puedes comentar en alto porqué.

## Oración, todos juntos

DIOS PREFIERE ESTAR CONTIGO

Sólo Dios puede dar la fuerza...

pero tú puedes sostener al desalentado.

Sólo Dios es el Camino...

pero tú puedes indicarlo a los demás.

Sólo Dios es la Luz...

pero tú puedes hacer que brille para todos.

Sólo Dios es la Vida...

pero tú puedes devolver

a los demás el anhelo de vivir.

Sólo Dios se basta a Sí mismo...

pero prefiere contar contigo.

# UN PASEO PARA RECORDAR

## Videofórum

---



**Dirección:** Adam Shankman.

**País:** USA.

**Año:** 2002.

**Duración:** 101 min.

**Interpretación:** Shane West (Landon Carter), Mandy Moore (Jamie Sullivan), Peter Coyote (Reverendo Sullivan), Daryl Hannah (Cynthia carter), Lauren German (Belinda), Clayne Crawford (Dean), Al Thompson (Eric), Paz De La Huerta (Tracie), Jonathan Parks Jordan (Walker), Matt Lutz (Clay Gephardt).

**Guión:** Karen Janszen; basado en la novela de Nicholas Sparks.

**Producción:** Denise Di Novi y Hunt Lowry.

**Música:** Mervyn Warren.

**Fotografía:** Julio Macat.

**Montaje:** Emma E. Hickox.

**Diseño de producción:** Douglas Hall.

**Dirección artística:** Lynwood Taylor.

**Vestuario:** Douglas Hall.

**Estreno en USA:** 25 Enero 2002.

**Estreno en España:** 14 Noviembre 2003.

---

### SINOPSIS

Cada primavera, en la pequeña ciudad portuaria de Beaufort, en Carolina del Norte, Landon Carter (Shane West) rememora su último año en el Instituto de Beaufort y se acuerda de Jamie Sullivan (Mandy Moore), la chica que cambió su vida. Jamie era la



última persona de la que podría pensarse que Landon se enamorase. Sería y conservadora, Jamie era todo menos fría, y no le importaba. Su confianza en sí misma no dependía de la opinión de los demás. Hija del ministro bautista del pueblo, a Jamie no le importaba decir a los demás que su fe era lo más importante en su vida, incluso si eso le suponía perder algunos amigos. Landon era uno de tantos: un tío temperamental, desnortado, que destacaba en el instituto por su aspecto y su carácter. A sus amigos les divertía burlarse de todos cuantos no eran como ellos y solían criticar a Jamie por su vestimenta sobria y su conducta taciturna. Landon carecía de planes, de futuro y de fe en sí mismo. Una noche, una travesura que Landon y sus amigos habían organizado para divertirse se tuerce terriblemente y termina con un chaval ingresado en el

hospital. Como castigo, se obliga a Landon a hacer de tutor de un estudiante novato los fines de semana, y a tomar parte en la representación de primavera del Club Dramático. Las actividades contribuyen también a acercarlo a Jamie, que ya venía trabajando como tutora voluntaria y que tenía un papel importante en la obra. Muy pronto, en contra de sus expectativas personales y entre la sorna de sus amigos, Landon se enamora de esta chica aparentemente gris que tiene una pasión por la vida que él no había imaginado nunca. La cercanía pone a prueba todo aquello en lo que creen. Sobre todo, pondrá a prueba el poder del amor y la fe para transformar la vida en algo digno de vivirse.

---

## Primer sondeo

¿Qué os ha parecido la película?

¿Qué sentimientos os ha provocado?

¿Os sentís identificados con alguno de los personajes? ¿Os ha pasado algo similar?

## Segundo sondeo

1. ¿Crees que ocurren cosas así en la vida cotidiana?
2. ¿Qué te parece el personaje de Jaime? ¿Qué cualidades crees que tiene?
3. ¿Es normal que a la gente como Jaime se la margine o se la desprecie? ¿Te ha pasado a ti? ¿Conoces a alguien?
4. ¿Es normal que la gente se la margine por tener fe?

## Tercer sondeo

1. ¿Qué es la fe para Jaime? Una vez dice: Dios es como el viento, no se ve, pero es el centro de todo... ¿qué opinas?
2. ¿Crees que si no hubiera tenido fe, hubiera vivido así su enfermedad?
3. ¿Qué te parece Landon? ¿En qué basaba su vida antes de conocer a Jaime? ¿Y cuando está con ella, en qué cambia?

## Cuarto sondeo

Se les pone la escena en la que Jaime le entrega a Landon el libro de citas de su madre.

Se les pregunta qué les parece esa definición del amor...

Luego se les entrega el texto escrito de 1Cor 13, sobre el amor, que es el mismo que se lee en la película. Y se les dice que lo reflexionen en silencio y que elijan una frase con la que se identifiquen. El texto lo pueden pegar en alguna carpeta suya o en su habitación cuando lleguen a su casa. (Debe estar fotocopiado sobre una pegatina)

